



№ 6 ⇒ С.-Петербургъ. Миргородская, 3. ⇐ Февраль 1909.

ХРОНИКА.

1 февраля тек. года въ помѣщеніи С.-Петербургскаго шахматнаго собранія (Невскій, 55) чествовали прибывшихъ въ Петербургъ, для участія въ международномъ шахматномъ турнирѣ, русскихъ и иностранныхъ шахматистовъ. Послѣ приѣма участники турнира отправились въ ресторанъ «Доминикъ», гдѣ и провели за игрою весь вечеръ. Помимо игры въ шахматы, нѣкоторые изъ шахматистовъ играли въ шашки, причѣмъ было разыграно нѣсколько интересныхъ партій. Знаменитый чемпионъ-шахматистъ д-ръ Э. Ласкеръ (изъ Америки) сыгралъ 4 партіи съ З. И. Сахаровымъ и, въ результатѣ, выигралъ у Сахарова 1 партію, а 3 были сведены въ ничью. Вотъ, между прочимъ, одна изъ партій, красиво сведенная Ласкеромъ въ ничью: № 1. *Ласкеръ—Сахаровъ*. 1. c3—d4, d6—c5; 2. b2—c3, e7—d6; 3. c3—b4, b6—a5; 4. d4:b6, a5:c3; 5. d2:b4, c7:c3; 6. c1—d2, a7—b6; 7. d2:b4, b6—c5; 8. a1—b2, f6—e5; 9. e3—f4, g7—f6; 10. g3—h4, e5:g3; 11. h2:f4, h8—g7; 12. b2—c3, f6—e5; 13. f2—e3, e5:g3; 14. h4:f2, g7—f6; 15. e3—f4, f8—e7; 16. f2—g3, f6—e5; 17. g3—h4, e5:g3; 18. h4:f2, e7—f6; 19. c3—d4, c5:e3, 20. f2:d4, d6—e5; 21. d4—c5, e5—f4; 22. c5—d6 (проехотръ, слѣдовало 22. c5—b6 или b4—a5), d8 c7; 23. b4—c5, c7:e5; 24. a3—b4, f4—e3; 25. b4—a5, e5—d4; 26. a5—b6, d4—c3; 27. c5—d6, c3—b2; 28. d6—c7, b8:d6; 29. b6—a7, b2—c1; 30. e1—d2,

f6—g5 (ошибочный ходъ, теперь черные могли выиграть такъ: 30. f6—e5; 31. d2:f4, e5:g3; 32. g1—f2 (если 32. g1—h2, то c1—f4; 33. a7—b8, f4—e5 и выигр. очевиденъ), g3:e1; 33. a7—b8, d6—e5; 34. b8:h2, e1—c3 и выигрываютъ); 31. d2:f4, g5:e3; 32. g1—h2, h6—g5 (опять слабый ходъ, слѣдовало играть 32... e3—d2, и если 33. h2—g3, то d6—e5; 34. g3—h4 [если 34. g3—f4, e5:g3; 35. a7—b8, d2—e1; 36. b8:h2, e1—c3 и выигр.], d2 e1; 35. a7—b8, c1—f4; 36. b8—a7, e5—d4 и выигр.); 33. h2—g3, d6—e5 (здѣсь можно было выиграть проще, сыгравъ 33... c1—b2; 34. g3—f4 [если 34. g3—h4, то b2—h8; 35. h4:f6, h8:b2 и выигр.], g5—h4; 35. f4:d2, b2—e5; 36. d2—e3, e5—g3; 37. c3—d4, g3—f4; 38. d4—c5 (на 38. d4—e5 или a7—b8, послѣдуетъ h4—g3 и выигр.), d6:b4; 39. a7—b8, h4—g3; 40. b8—a7, b4—c3 и выигр.); 34. g3—h4, g5—f4; 35. a7—b8, e3—d2 (этимъ ходомъ черные окончательно теряютъ выигрышъ, надо было играть 35... c1—d2; 36. b8—a7, e5—d4; 37. a7—b8 [если 37. a5—b6, то d2—a5; 38. b6—d8, f4—g3; 39. h4:f2, e3:g1 и выигр.]. f4—g3! выигр. ходъ; 38. b8:h2, e3—f2; 39. h2—g1 [если 39. h2—g3, то d2—a5; 40. g3:e1, d4—c3 и выигр.], d4—e3; 40. h4—g5, d2—c3 и выигр.); 36. h4—g5, f4:h6; 37. b8:f4! Ничья.

Тогда же Ласкеръ сыгралъ 1 партію съ А. Г. Савельевымъ, причеиъ партія эта окончилась въ ничью.

Австрійскій шахматистъ С. Тартаковеръ тоже пробовалъ свои силы на шашечномъ поприщѣ, однако очень неудачно. Онъ игралъ 3 партіи съ А. Г. Савельевымъ и 3 съ З. И. Сахаровымъ и всѣ шесть партій проигралъ. Здѣсь мы помѣщаемъ одну изъ этихъ партій: № 2. *Тартаковеръ—Савельевъ* 1. c3—d4, f6—e5; 2. d4:f6, g7:e5; 3. g3—h4, e7—f6; 4. f2—g3, b6—a5; 5. e5—f4, a7—b6; 6. g1—f2, b6—c5; 7. d2—e3, e5—d4; 8. c1—d2, f6—e5; 9. f4—g5, h6:f4; 10. e3:g5, b8—a7; 11. d2—c3, a7—b6; 12. g3—f4 (ошибочный ходъ), e5:g3; 13. h2:f4, a5—b4!.. Тартаковеръ сдался.

Изъ русскихъ шахматистовъ прекрасно играютъ въ шашки А. К. Рубинштейнъ и Г. С. Сальве (изъ Лодзи). Сальве замѣчательно играетъ въ поддавки и притомъ всегда на значительныя ставки. Въ разное время онъ сыгралъ съ Сахаровымъ много партій и большинство изъ нихъ выигралъ. 1 марта Рубинштейнъ сыгралъ одну партію съ Савельевымъ, окончившуюся въ ничью. Мы считаемъ не лишнимъ познакомить съ нею читателей: № 3. *Савельевъ—Рубинштейнъ*. 1. c3—d4, f6—g5; 2. b2—c3, g5—f4; 3. g3:e5, d6:f4; 4. e3:g5, h6:f4; 5. a1—b2, b6—c5; 6. d4:b6, a7:c5; 7. c3—d4, c5:e3; 8. f2:d4, g7—f6; 9. a3—b4, f8—g7; 10. b4—c5 (этотъ ходъ могъ повести къ проигрышу партіи), f6—e5 (ошибочный ходъ, слѣдовало 10... f4—g3; 11. h2:f4, f6—g5; 12. f4:d6, c7:a1 и выигр.); 11. d4:f6, g7:e5; 12. b2—c3, c7—d6; 13. c3—b4, d8—c7; 14. b4—a5, d6:b4; 15. a5:c3, e7—d6; 16. c3—b4, c7—b6; 17. g1—f2, h8—g7; 18. f2—g3 (слабый ходъ, лучше было играть 18. b4—c5, d6:b4; 19. d2—e3, f4:d2; 20. e1:c7, d8:d6; 21. f2—e3 и если d6—c5, то 22. h2—g3 и ничья. При 18. b4—a5 бѣлые также имѣли ничью, если 18... b8—c7; 19. d2—e3, f4:d2; 20. c1:e3, b6—c5 (или d6—c5);

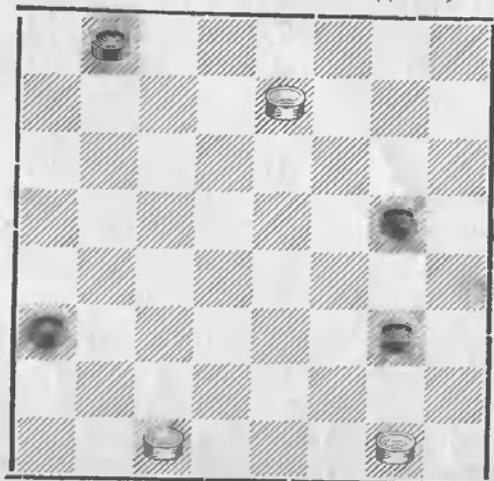
то 21. e3—f4, e5:g3; 22. h2:f4 и очевидно), b6—c5; 19. b4—a5, b8—c7; 20. c1—b2, c5—d4; 21. b2—a3, d6—c5 (черные могли и теперь исправить свою ошибку, слѣдовало 21... d4—e3, и если 22. d2—c3, тогда d6—c5 и выигр.); 22. d2—c3, d4:b2; 23. a3:c1, c7—d6; 24. c1—d2, g7—f6; 25. g3—h4, c5—h4! (сильный ходъ, но уже не ведущій къ цѣли); 26. a5:c3, d6—c5; 27. c3—b4, c5:a3; 28. d2—e3, f4:d2; 29. e1:c3, e5—f4; 30. c3—d4, a3—b2; 31. d4—c5, b2—a1 (сыгравъ 31... b2—c1, легко выигрывал.); 32. c5—d6, a1—c3 (ошибка, слѣдовало играть 32... a1—d4; 33. d6—c7, d4—f2; 34. h4—g5 [очевидно, бѣлые не имѣютъ другихъ ходовъ, если 34. c7—b8, то f2—e1; 35. b8:g3, f6—g5; 36. h4:f6, e1:e7 и выигр., на 34. c7—d8, f2—e3; 35. d8:g5, f4:h6; 36. h2—g3, e3—d4 и выигр.] f6:h4; 35. c7—d8, f2—d4; 36. d8—e7, f4—g3; 37. h2:f4, d4—f6; 38. e7:g5, h4:f6 и выигр.); 33. d6—c7, c3—d2; 34. h4—g5, f6:h4; 35. c5—d8. Ничья.

Въ приказѣ главнаго начальника Кронштадта, напечатанномъ въ «Котлинѣ», опубликовано: Въ арестанскомъ отдѣленіи лазарета Николаевскаго морскаго госпиталя въ Кронштадтѣ, 28-го февр., арестованные больные матросы кронштадтскаго полуэкипажа А. Ивановъ, и учебно-артиллерійскаго отряда О. Паковъ, снявъ со стѣны камеры образъ Спасителя и на обратной сторонѣ его изобразивъ шахматную доску, играли въ шашки, слѣланныя изъ хлѣба. За кощунство и тяжкое надругательство надъ религіей, вѣповные привлекаются къ военно-морскому суду. Между прочимъ, арестованный Ивановъ, не отрицая факта игры въ шашки, сказалъ, что «икона уже была расчерчена раньше».

Поправка.

Въ № 5 журнала «Шашки» подъ № 24 было помѣщено слѣдующее изображенное на диаграммѣ окончаніе партіи, игранный въ концѣ іюля 1892 г. въ вагонѣ желѣзной дороги.

Черные (П. И. Холодовъ).



Бѣлые (А. А. Оводовъ).

Окончаніе это было розыграно въ ничью.

М. И. Кузнецовъ разсматривая это окончаніе, нашелъ что въ данномъ положеніи бѣлые при своемъ ходѣ выигрываютъ, при чемъ приводя въ № 6 «Шашекъ» этотъ выигрышъ, онъ между прочимъ даетъ такой вариантъ:

1. e7—f8, g5—h4; 2. f8—g7, b8—a7; 3. g7—d4 и... только?

На самомъ же дѣлѣ здѣсь послѣдуетъ 3... g3—f2; 3. g1:e3, h4—g3 и очевидно выигрыша нѣтъ!

Исправляя этотъ вариантъ, мы совѣтуемъ играть не 3. g7—d4? а 3. g7—e5 и если g3—h2, то 4. e5—c3 или f6.

А. Харьяновъ.

Письмо въ редакцію.

М. Г., господинъ редакторъ.

Позвольте черезъ посредство издаваемого Вами журнала довести до свѣдѣнія читателей о томъ, какъ ведется въ С.П.б. нѣкоторыми любителями игра по перепискѣ. 1 марта с/г. въ ресторацѣ Доминика въ комнатѣ, отведенной для шашечной игры, и играли партію любители С-овъ и Ж-овъ. По окончаніи партіи къ г. С-ву подошелъ еще одинъ любитель, фамилія котораго осталась мнѣ неизвѣстной, хотя я даже и не интересовался узнать ее, и, вынувъ изъ кармана тетрадку, въ которой были записаны ходы партій одного изъ турнировъ по перепискѣ, объявленныхъ журналомъ «Нива», — просилъ г. С-ва произвести оцѣнку его положенія въ одной изъ разыгрываемыхъ имъ партій. Указавъ этому любителю всю некорректность подобнаго поступка, я получилъ

отъ него отвѣтъ, сводившійся въ общемъ къ тому, что не онъ одинъ такъ поступаетъ и, что ходъ имъ уже сдѣланъ и посланъ. Оставляя въ сторонѣ оцѣнку подобнаго отвѣта, я оглашаю настоящій фактъ въ печати, надѣясь, что В. И. Шошинъ, ведущій въ «Нивѣ» шашечный отдѣлъ и состоящій распорядителемъ всѣхъ объявленныхъ названнымъ журналомъ шашечныхъ турнировъ по перепискѣ, обратитъ на это самое серьезное вниманіе и приметъ всѣ мѣры къ искорененію этого весьма нежелательнаго явленія въ жизни шашкистовъ.

Самой лучшей мѣрой въ данномъ случаѣ было-бы исключеніе подобныхъ любителей изъ турнировъ съ указаніемъ причинъ.

Примите и проч.

А. Г. Зенченковъ.

Партія № 7.

Играна въ V-мъ турнирѣ по перепискѣ, организованномъ журн. «Нива», съ 6 ноябр. 1906 г. по 1 апр. 1907 г.

С. Т. Ковревъ (Москва).

Бѣлые.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 1. | c3—d4 | d6—c5 |
| 2. | g3—h4 | e7—d6 |
| 3. | b2—c3 | d6—c5 |
| 4. | f2—e3 | c7—d6 |
| 5. | g3—f4 | e5 : g3 |
| 6. | h4 : f2 | d6—e5 |
| 7. | f2—g3 | f8—e7 |
| 8. | g3—f4 | e5 : g3 |
| 9. | h2 : f4 | b6—a5 |
| 10. | d4 : b6 | a5 : c7 |
| 11. | c3—d4 | e7—d6 |
| 12. | f4—e5 | d6 : f4 |
| 13. | e3 : e7 | d8 : f6 |
| 14. | d4—c5 | h6—g5 |
| 15. | a3—b4 | c7—d6 |

Перекрестокъ.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 16. | c5 : e7 | f6 : d8 |
| 17. | b4—c5 | g7—f6 |
| 18. | d2—e3 | d8—e7 |
| 19. | e1—f2 | e7—d6 |
| 20. | c5 : e7 | f6 : d8 |
| 21. | a1—b2 | d8—e7 |
| 22. | f2—g3 | g5—h4 |
| 23. | g3—f4 | e7—d6 |
| 24. | b2—c3 | a7—b6 |
| 25. | c1—b2 | d6—c5 |
| 26. | b2—a3 | b6—a5 |
| 27. | g1—f2 | b8—c7 |
| 28. | f4—e5 | h8—g7 |
| 29. | a3—b4 | c5 : a3 |
| 30. | e3—d4 | c7—b6 |

В. В. Локотьяновъ (С.П.б.).

Черные.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 31. | e5—f6 | g7 : e5 |
| 32. | d4 : f6 | b6—c5 |
| 33. | f6—g7 | c5—b4 |
| 34. | c3—d4 | a3—b2 |
| 35. | d4—e5 | b4—a3 |
| 36. | e5—f6 | a5—b4 |
| 37. | g7—h8 | b4—c3 |
| 38. | f2—e3 | b2—a1 |
| 39. | e3—f4 | a3—b2 |
| 40. | f4—e5 | b2—c1 |
| 41. | f6—g7 | h4—g3 |
| 42. | g7—f8 | g3—f2 |
| 43. | f8—b4 | c3 : a5 |
| 44. | e5—f6 | a1 : g7 |

Ничья.

Этюдъ № 5 Э. Т. Сорокина, къ сожалѣнію, имѣетъ сходство со слѣдующимъ положеніемъ: Бѣлые простыя: a3, c5. Черные, простыя: a5, a7, b8 приписыв. знаменитому Хромому. Рѣшеніе. 1. c5—d6, a7—b6; 2. d6—e7, b6—c5; 3. a3—b4! a5 : c3!; 4. e7—f8! и т. д. (см. «Всемирная Иллюстрація» 1875 г., № 327).

Редакторъ-Издатель В. В. Локотьяновъ.